









# Terrón, ganó el clásico en La Plata

## RESULTADOS GENERALES DE LAS REUNIONES DE ESTA TARDE EN LA PLATA, SAN MARTIN Y TEMPERLEY

ULTIMO MOMENTO

# Renunció Herriot

PARIS, 10. — El Senado rechazó una moción de confianza al gobierno, por 156 votos contra 134.

PARIS, 10. — Como se había previsto, el Senado rechazó esta tarde un voto de confianza al gobierno. La moción tuvo 156 votos por la negativa y triunfó por 22 sufragios.

PARIS, 10. — Renunció Herriot, como consecuencia de su derrota en el Senado.

## HERRIOT ALAUDIO EN SU DISCURSO A M. F. MARIAL

LA VERDAD

(International News Service)

PARIS, 10. — En su discurso, Herriot declaró en el Senado, entre otras cosas, lo siguiente:

"No se tenía más confianza en el gobierno nacionalista que en nosotros, pero que queríamos en cuenta que los nacionalistas amaron la deuda interior, los impuestos y los abusos administrativos."

"El gobierno de la oposición interrumpió a M. Herriot, gritando: '¿Qué la pague Alaudin?'"

M. Herriot continuó diciendo que el empuje de la izquierda por la firma Marial continuaba intacto y había la denuncia del gobierno y del país.

M. Herriot leyó luego una carta enviada por M. Marial a la comisión de finanzas, en la que decía que durante el gobierno de M. Poincaré, él había sido el jefe financiero de la nación."

M. Marial interrumpió al orador insistiendo, diciendo:

"Y M. Herriot le contestó en el mismo tono: 'No hay que decir. Con esta queda demostrado que tenga la costumbre de decir la verdad, tanto de los amigos, como de los opositores.'"

2 Petit Oris, 48, Arambail, 895 387

3 Don Emilio 54, J. Ragio, 1241 305

4 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

5 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

6 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

7 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

8 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

9 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

10 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

11 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

12 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

13 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

14 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

15 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

16 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

17 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

18 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

19 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

20 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

21 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

22 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

23 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

24 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

25 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

26 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

27 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

28 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

29 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

30 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

31 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

32 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

33 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

34 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

35 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

36 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

37 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

38 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

39 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

40 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

41 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

42 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

43 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

44 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

45 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

46 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

47 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

48 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

49 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

50 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

51 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

52 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

53 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

54 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

55 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

56 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

57 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

58 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

59 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

60 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

61 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

62 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

63 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

64 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

65 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

66 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

67 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

68 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

69 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

70 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

71 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

72 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

73 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

74 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

75 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

76 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

77 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

78 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

79 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

80 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

81 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

82 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

83 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

84 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

85 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

86 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

87 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

88 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

89 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

90 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

91 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

92 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

93 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

94 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

95 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

96 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

97 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

98 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

99 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

100 Leona Loran, 51, J. C. Carbrera, 1291 1232

## HIPODROMO DE SAN MARTIN

Primera carrera. — 1500 metros  
1. QUICUA 48 kilos, R. Martin 439 427  
2. Mestizo 48 kilos, R. Martin 439 427  
3. My Victory 54, R. Martin 439 427  
4. Agreste 54, R. Martin 439 427  
5. Orlivo 48, R. Martin 439 427  
6. Tichito 58, R. Martin 439 427  
7. Hagnifino 58, R. Martin 439 427  
8. Cantador 58, R. Martin 439 427  
9. El Rocio 58, R. Martin 439 427

No corrieron: Tropozón, Pinar, Vintu.  
Divididos: del 10, 5.55 y 5.30; del 20, 4.82; del 30, 4.60.  
Ganada por 1.º cuerpo.  
Tiempo: 1'32".

Segunda carrera. — 1500 metros  
1. CLOCO 87 kilos, T. 7155 348  
2. Devota 51, A. Lhuillier 7155 348  
3. Isidra 51, A. Lhuillier 7155 348  
4. Mestizo 51, R. Martin 7155 348  
5. Mestizo 51, R. Martin 7155 348  
6. Mestizo 51, R. Martin 7155 348  
7. Mestizo 51, R. Martin 7155 348  
8. Mestizo 51, R. Martin 7155 348  
9. Mestizo 51, R. Martin 7155 348

No corrieron: Tropozón, Pinar, Vintu.  
Divididos: del 10, 5.55 y 5.30; del 20, 4.82; del 30, 4.60.  
Ganada por 1.º cuerpo.  
Tiempo: 1'32".

3.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

4.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

5.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

6.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

7.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

8.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

9.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

10.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

11.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

12.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

13.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

14.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

15.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

16.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

17.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

18.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

19.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

20.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

21.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

22.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

23.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

24.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

25.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

26.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

27.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

28.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

29.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

30.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

31.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

32.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

33.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

34.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

35.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

36.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

37.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

38.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

39.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

40.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

41.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

42.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

43.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

44.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

45.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

46.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

47.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

48.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

49.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

50.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

51.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

52.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

53.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

54.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

55.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

56.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

57.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

58.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

59.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

60.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

61.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

62.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

63.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

64.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

65.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

66.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

67.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

68.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

69.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

70.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

71.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

72.ª carrera: 1.º. Cloclo, 2.º. Devota, 3.º. Integral

73.ª carrera:



# EL GABINETE HERRIOT ESTÁ LIQUIDADO

El bloque Nacional se está tomando el desquite de las últimas elecciones

## LAS FINANZAS

Como se prevía, el gabinete de M. Loeu, tras su triunfo en las elecciones, se ha ido desmoronando poco a poco. El bloque Nacional se está tomando el desquite de las últimas elecciones.

## Hay más política que finanzas

El problema que en el fondo de la cuestión se agitan las fuerzas opositoras en medio de un triunfo tan rotundo de M. Herriot es, en realidad, el problema de la política.

## M. Herriot se defiende

El problema que en el fondo de la cuestión se agitan las fuerzas opositoras en medio de un triunfo tan rotundo de M. Herriot es, en realidad, el problema de la política.

## Una enfermedad que requiere curaciones especiales

«Tengo lesionado el cerebro» — nos dice el presidente del gobierno, M. Herriot, cuando se le pregunta por el problema de las finanzas.

## El Circolo de la Prensa me abandona

«Qué ha hecho el Circolo de la Prensa por mí?» — pregunta M. Herriot, cuando se le pregunta por el problema de las finanzas.

## Los planes financieros de M. Monzie

El ministro de Hacienda se ha presentado ante el Parlamento para exponer los planes financieros que ha elaborado para el próximo año.

## La derrota y el substituto

Se cree por lo demás que el gabinete no afrontará siquiera en el futuro la disolución de estos proyectos, y que en vista de los primeros intentos, por una cuestión sin importancia, en la Cámara de Diputados, el gobierno se retirará.

## La derrota y el substituto

Se cree por lo demás que el gabinete no afrontará siquiera en el futuro la disolución de estos proyectos, y que en vista de los primeros intentos, por una cuestión sin importancia, en la Cámara de Diputados, el gobierno se retirará.

## La derrota y el substituto

Se cree por lo demás que el gabinete no afrontará siquiera en el futuro la disolución de estos proyectos, y que en vista de los primeros intentos, por una cuestión sin importancia, en la Cámara de Diputados, el gobierno se retirará.

## La derrota y el substituto

Se cree por lo demás que el gabinete no afrontará siquiera en el futuro la disolución de estos proyectos, y que en vista de los primeros intentos, por una cuestión sin importancia, en la Cámara de Diputados, el gobierno se retirará.

## La derrota y el substituto

Se cree por lo demás que el gabinete no afrontará siquiera en el futuro la disolución de estos proyectos, y que en vista de los primeros intentos, por una cuestión sin importancia, en la Cámara de Diputados, el gobierno se retirará.

# Crítica Juición de Charras esta gravemente enfermo y en la miseria

AYUDAR AL ESCRITOR QUE ESTÁ EN ESA SITUACION FUS UN DEBER COMUN A TODOS



Seguro, que la miseria y el hambre no se acaban».

## Es injustificable la indiferencia del Circolo de la Prensa

La actitud del Circolo de la Prensa no es justa y es condonable en todo sentido. «Para qué está esa institución que ha formado para que vele por los intereses y privilegios de la clase y para que acorra a los periodistas desamparados?».

## La lista de suscripción de CRITICA está esperando

Con el fin de realizar algo práctico en medio de la crisis, el Circolo de la Prensa ha decidido publicar una lista de suscripción de CRITICA.

## Los dirigistas y el gobierno

«Ha habido unido, doctor, de desinteligencias entre los dirigistas antipersonalistas y el gobierno».

## Tentativa de estafa

En la madrugada de hoy, aproximadamente a las tres de la mañana, el doctor Robert y Juan Buitrago, quienes mediaban en la compra y venta de acciones, fueron detenidos por la policía.

## Retiro del concejal Gallo

«Ha habido de gestiones, doctor».

## Antecedentes del conflicto en la 12a. — HAY DIPUTADOS QUE NO PAGAN SUS CUOTAS AL PARTIDO Y EL DR. ALVEAR NO SEGUNDA LA ACCION DE SUS AMIGOS

## Motivos de la reunión del martes

La reunión que el comité de la 12a. — agregó el doctor Pardo — reanuda mañana para ver la conveniencia de la acción de sus amigos.

## Antecedentes del "lío" de la 12a.

«El doctor Pardo forma parte del comité de la 12a. — agregó el doctor Pardo — reanuda mañana para ver la conveniencia de la acción de sus amigos.

## Por qué no se reúne el Comité Central

«La causa que se va a celebrar el comité de la 12a. — agregó el doctor Pardo — reanuda mañana para ver la conveniencia de la acción de sus amigos.

# Sermones del padre Benito Tijero

"EL SAJRAUD DRAMA DEL JOLJOTA"

Don Benito Tijero, párroco de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega

«Este cura, hermano de residencia en este país, benemérito religioso de Florida y sus contornos, es un sacerdote que vive en la miseria y el hambre.

## Los sacerdotes no interrumpen el pique del mío egregio colega



















# Crítica

## Sacomano hoy, afirmando su inocencia una vez más, el relato de su proceso

### "SI ME DAN GARANTÍAS DE JUSTICIA ME PRESENTARE, ESTE DONDE ESTE, A LA REVISION DE MI PROCESO", DICE

Terminó hoy Sacomano su relato sensacional. De él se desprende, para todo el que lo lea sin prevenciones, una sensación de honda sorpresa.

¿Es posible eso? ¿Es posible que así se administre justicia y se resuelva sobre la libertad de un hombre? Mañana CRÍTICA se ocupará de estas "memorias" haciendo de sus conclusiones un examen sintético. He aquí, entretanto, la despedida de Sacomano, después del alegato

Condenado a 25 años de prisión y sin perspectivas de ninguna clase de libertad, yo me volví sobre el hecho, fui consciente de ya por mí mismo, perdido para siempre.

Algunos nosotras, que fuimos a ser trasladados a Tierra del Fuego No se me permitieron llevar nada, ni siquiera el porvenir, y me hablé seguro de que no lograría volver los 25 años de la condena, pero mi salud demasiado quebrantada, necesitaba una vida de reposo, la que me debía hacer en adelante.

Entonces nació en mí la idea de no ir a Tierra del Fuego. Quería, lo que era, ir, estaba dispuesto a todo la visión de una vida desastrosa, fuerte, que me debía esperar sin haber tenido culpa. Yo no podía explicar, desgraciadamente, la sensación del que siendo inocente había que pasar un tiempo de cinco años en un lugar que me llevaba a un lugar que como el presidente me permitía, inspirar un terror general entre los penales.

Me presenté entonces a conseguir mi libertad. No sabía cuando se me habría de volver en la ocasión de cualquier, pero estaba dispuesto a no perderla el día que llegara a presentarse y a buscarla y defenderla.

Pasé los últimos días de este período, en un estado de nerviosismo, fácilmente explicable.

Fuiste en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó. Venía el convencimiento de que me iba a ir a Tierra del Fuego, pero me había dado un golpe de gracia, que estaba convencido de que me iba a ir a Tierra del Fuego.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

En mi situación, me parecía irremediable, en un estado de nerviosismo, cuando de un momento a otro se me llamó.

## Sacomano en las calles de Buenos Aires

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.

Después de la evasión, cuando hubieron pasado algunos días, recibí poco a poco mi libertad.



ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO



ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

5000 pesos se ofrecen...

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

CRÍTICA mantiene su ofrecimiento: hay cinco mil pesos para el que hoy, mañana, en cualquier ocasión, demuestre que el manuscrito cuya reproducción, corregida, estamos haciendo y las fotografías de Sacomano en la actualidad, que hemos publicado, no son auténticas.

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

ME PRESENTO

## Crítica

En su volumen 4

ofrece por:

PRIMERA VEZ

EN ESPAÑOL

una obra del genial

JOSEPH CONRAD

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.

El novelista del mar.



100















## MOCOROA Y FARREL HARAN UNA INTERESANTE EXHIBICION DE BOXEO

**Otros aficionados de prestigio tomarán parte en el festival**

## Otros aficionados de prestigio tomarán parte en el festival

Mañana, organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires, en honor del aficionado a los deportes de pelota, se realizará en el Luna Park, un interesante festival, en el que tomarán parte pupilistas acaudorados conocidos y en el que Maccioni realizará una serie de boxeo con su profesor Willie Farrell.

Los aficionados Juan Florendo, Jenaro Galtieri, Armando Prelosi, Armando Pucuzzoni, Leonidas Castillo (finalista de los Juegos Olímpicos de México 1968), Juan Pucuzzoni, Benjamin Casares, Victor Martinez y Enrique Gómez. A estos nombres habrá que agregar otros también de actuación.

Este número del programa ha de despertar interés por la magnífica lección académica que la exhibición de los dos maestros del riag resultará.

En los otros combates tomarán parte

El programa completo de este festival se dará mañana a publicidad. Aun así se ha resuelto quiénes tendrán a su cargo el match de fondo.

**Spalla se entrenará en público desde el lunes**

**Realizará sus ejercicios públicos en el local de L'Aiglon**

do al doctor Rodríguez Jurado, nos llama para iniciar el entrenamiento, tengo que despertar a Silra. Si no lo llamo con un catiño: Guillermito, es hora de levantarse, se me "cabrea". Luego, tengo que vestirlo (el primer día de viaje me pidió que lo lavara la cara). Hacerte la corbata, dos o tres veces, por que, como él, apenas

A la hora de la "serenata" (tenemos a bordo una orquesta, estilo "Jazz-band" que da las doce), me "cacha el doctor 'uyol, y me dice: ¿dónde está Guillermo? En su camarote, le respondo. Pues vaya a buscarlo. Ya le he dicho que no debe de

¡Si me encontraba alguna vez con el que inventó los "metacarpas", pobre de él! Las iba a pagar todas juntas.

Para terminar, les diré que el viaje hasta Río de Janeiro, ha sido muy bueno y ninguno de los componentes de la delegación ha sufrido las consecuencias del mareo.

Tenía pensado enviarles algunas noticias desde algún otro puerto pero no puedo.

En su local de la calle Lafourcade 235 el Púdl Club realizará mañana a las 10

dré hacerlo, peso mis deseos, pues el doctor Payol, me lo ha dicho que el "Southern Cross", marchará desde aquí directamente a Nueva York.

Prométoles en cambio, escribíreis largo y tendido, a nuestro arribo a la patria de Jack Dempsey. Cumpliré gustoso todos los encargos que me hicieran. acor-

cio un festival de aficionados a béisbol del C. S. P. Boring.

El programa de la fiesta se el siguiente:

te:

A. Casares v. Antonio Vella.  
J. C. Landi v. Francisco Gionelli.  
Livorio Alba v. Oscar Benedetto.  
Livio Franzese v. Max

rándolos desde ya, que no podrán que-  
jarse de mí.  
Acepten los respetuosos saludos, de su  
afirmo.—Luis Gómez.



La inauguración  
del Primer Congreso  
Panamericano de  
Carreteras  
se postergó hasta el

5 de octubre de 1925

# Ion Mas Popular

acer el reparto de sus mercaderías, o el acarreo de  
a forma mas cómoda y practica. Miles y miles de  
acareros usan camiones Ford con resultados abun-

ne cantidad de camiones Ford que están en uso,

si el camión Ford presta tan buenos servicios a  
a Vd. también se los prestara.

relo por el Plan Semanal

**Ford**  
AUTOS • CAMIONES • TRACTORES

**E CUALQUIER TIPO DE CARROCERIA**

1







# El Mundo a través del Objetivo



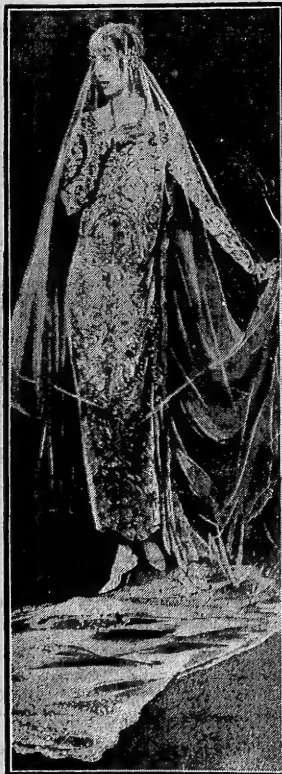
DOS GRANDES ARTISTAS

Aun perdura el recuerdo de la inteligente labor de las notables artistas Jean Paige y Charlotte Myriam quienes en "El Corsario Rojo," están insuperables. Como han de apreciar los lectores, son dos bellísimas chicas, capaces de conquistar cualquier auditorio tan sólo con una mirada de sus hermosos ojos, Y ahora, si a sus encantos físicos agregamos sus dotes artísticas, veremos que hay razón de que se las recuerde cariñosamente



UNA YUNTA BRAVA

Estos caballitos marinos o Hipocampos, fueron extraídos de las azules aguas del mediterráneo donde tranquilos habitaban en las grandes profundidades; y en aeroplano fueron trasladados al Aquarium del Zoo londinense, donde actualmente se encuentran como pensionistas



MISS DIANA CAZADORA

Miss Diana Hoskyns se parece a su homónima la diosa mitológica en su puntería para la caza. Si la diosa cazaba ciervos y venados, esta Diana moderna ha cazado un marido en estos tiempos de crisis matrimonial inglesa en que ni el príncipe de Gales se casa. La pieza cobrada por tan gentil cazadora es Sir Godfrey Thomas, actualmente secretario particular del heredero del trono británico. El vestido de la novia está confeccionado con fino brocado de plata.



LA ISLA DE LOS GALÁPAGOS

Así se llama actualmente, pero debiera nombrarse la isla de los caimanes. El sabio Darwin descubrió que en esa isla lo que abundan son los saurios peligrosos y no las inofensivas tortugas. Estos animalitos y sus parientes cercanos los galápagos procurando por el bien de la industria de peines, peinetas, cigarreras y boquillas que se fabrican con su dura caparazón, han huido de los terribles caimanes y cocodrilos y se han establecido en otras islas cercanas que en compensación debieran llamarse "islas de los caimanes"

ESCLAVITUD EN PLENO SIGLO XX

El explorador británico Sir Robert Kelly narra cómo hace seis meses presenció en Sud Africa la venta de esclavos negros como si se tratase de la venta de ganado vacuno. Y esto ocurre en pleno siglo XX, en un mundo donde hay ligas de las naciones y conferencias de La Haya, muchos años después de haber fallecido el Gran Lincoln que abolió la esclavitud. La escena que representa el graba do fué tomada, según cuenta Mister Kelly, en el propio mercado de esclavos durante la transferencia de un o de éstos, a uno de los compradores de carne humana...



LA VIDA PENDIENTE DE UN HILO...

o mejor dicho, de un gruesa cuerla, la tiene el alpinista suizo monsieur Batin al escalar el pico Alpino deho minado "La Chimenea". Monsieur Batin dijo antes de realizar la difícil ascensión: que ya que los picos de las montañas no lo buscan, él buscará a los picos de las montañas

